

**PÓS-GRADUAÇÃO EM ARQUITETURA DE INTERIORES COM ÊNFASE EM LIGHTING DESIGN**  
**MODALIDADE: PRESENCIAL**  
**MATRIZ CURRICULAR – 2026 / TURMA A**

DISCIPLINAS	CH-Total	CRONOGRAMA
<b>1. Percepção Visual, Cenários e Tendências</b>	<b>30h</b>	
<b>2. Arquitetura Comercial, Varejo e Ambientes Corporativos</b>	<b>30h</b>	
<b>3. Certificações Ecobuilding</b>	<b>30h</b>	
<b>4. Ergonomia e Conforto Ambiental</b>	<b>20h</b>	
<b>5. Design e Iluminação em Espaço Corporativo e Residencial</b>	<b>40h</b>	
<b>6. Tecnologias em Iluminação Artificial</b>	<b>30h</b>	
<b>7. PESQUISA AVANÇADA</b>	<b>40h</b>	
<b>8. Luminotécnica para Paisagismo</b>	<b>20h</b>	
<b>9. Tendências para o Design Contemporâneo – Luz e Arquitetura</b>	<b>30h</b>	
<b>10. Planejamento e Acompanhamento de Obras de Interiores</b>	<b>30h</b>	
<b>11. Projeto Luminotécnico I – Concepção e Técnica</b>	<b>20h</b>	
<b>12. Projeto Luminotécnico II – Ferramentas Computacionais de Cálculo e Simulação</b>	<b>20h</b>	
<b>13. TRABALHO TÉCNICO DE FINAL DE CURSO – TTFC (Apresentação de um Projeto Luminotécnico)</b>	<b>40h</b>	
	<b>380 HORAS</b>	

OBS: CALENDÁRIO SUJEITO A ALTERAÇÃO, POR CONTA DE FERIADOS (POSSIBILITANDO SÁBADOS SEGUIDOS DE AULA), DECRETOS, ADAPTAÇÕES DE DISPONIBILIDADE DOS DOCENTES, PANDEMIAS E ENDEMIAS.

**HORÁRIO: 08:00h / 18:00h (Sábado)**